

Ecologia

# L'ambiente ringrazia

*Designer, artigiani e artisti propongono una serie di mobili e oggetti realizzati con materie prime naturali o riciclate e processi produttivi meno inquinanti.*



*La postazione di lavoro con scrivania e due mobiletti laterali è realizzata in cartone e carte evanescenti traslucide riciclate. Ambo di S.I. Servizi Industriali.*



*La libreria a moduli Bookstack, la chaise-longue Wanda e l'oggetto da appendere Riccio, in cartone alveolare riciclato, sono tutti prodotti da A4A.*

*La libreria da parete è ricavata da tubi in cartone assemblati con cavi in acciaio, entrambi riciclati. Millepiedi di Tubettificio Robbiese.*



*Il tavolo è prodotto con tubi in cartone con piano in plastica, entrambi riciclati. Guarda Giù di Tubettificio Robbiese.*



*Il letto assemblabile è interamente realizzato con tubi in cartone. Misura 200x200 cm. Tubed di Duroni Luigi.*

*La chaise-longue è in cartone riciclato doppia onda, con feltro in tessuto riciclato pressato per la seduta. È in grado di sopportare un peso di 350 kg. Dondò di Parmegiani Generoso.*



## Arredi recuperati

Gli oggetti qui presentati sono tratti dal volume **L'altra faccia del macero**, edito da **Comieco** ([www.comieco.org](http://www.comieco.org)), il consorzio per il recupero e il riciclo degli imballaggi a base di cellulosa.

- Si tratta di una raccolta

di **prodotti realizzati con carta e cartone riciclato**, a testimonianza del numero crescente di **industriali, artigiani e designer** che utilizzano fibre secondarie per produrre **oggetti e arredi**.

Ecologia

# Un design consapevole

Progettare prodotti e materiali sostenibili per l'ambiente, in grado di soddisfare le esigenze dei consumatori senza per questo esaurire le materie prime o arrecare danni all'ecosistema, è la filosofia alla base dell'ecodesign.

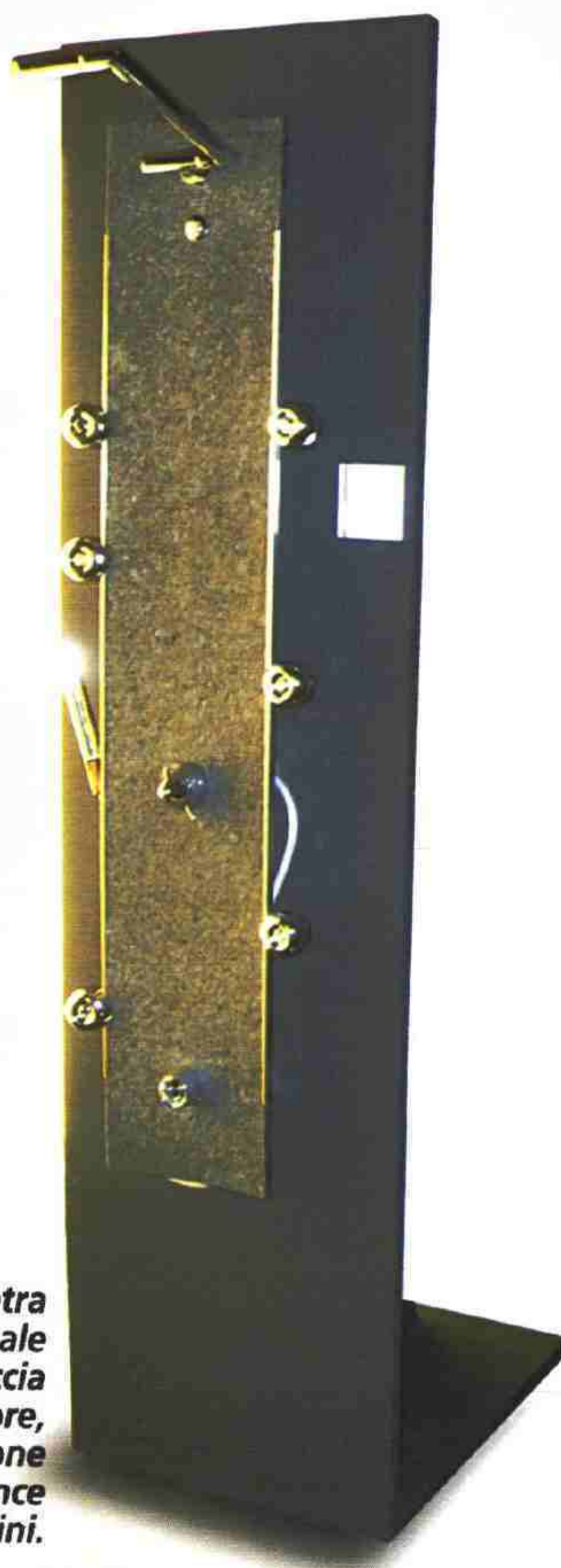
La sfida dell'ecodesign è quella di trovare un **punto di incontro** tra industria e ambiente, **a partire dalla prima fase della produzione**, quella della progettazione.

- L'intento è quello di fabbricare **arredi di qualità**,

che siano allo stesso tempo **a basso impatto ambientale**.

- La scelta verso **materiali naturali e processi produttivi ecocompatibili** si traduce in termini di **sicurezza per i consumatori** e in una **maggiore facilità di riciclo**.

*È realizzata con pietra Giallo Provenzale la colonna doccia con nebulizzatore, miscelatore e soffione Cher. Renaissance di Fornara&Maulini.*



*Essenziali nella forma, i lavabi in porcellana ad appoggio o da incasso sono disponibili in diversi colori. Teorema, Tsunami e Next di Scarabeo Ceramiche.*

## Saperne di più

### Ecocompatibile

È detto di attività umana o di un suo prodotto che si può conciliare con l'ambiente o con l'ecosistema in cui è inserito.

### Ecosistema

Unità ecologica basilare, costituita da un determinato ambiente e dagli organismi animali o vegetali che vi vivono.

### Feltro

Si tratta di un tessuto molto funzionale che si ottiene dalla manipolazione della lana, grazie alla sua struttura e ad una tecnica di lavorazione, antica e del tutto naturale, con acqua calda e sapone di marsiglia.

### Fibra

Componente cellulosica del legno, formata da cellule lunghe e sottili, che si legano tra di loro nella produzione della carta.

### Fibre secondarie

Sono quelle recuperate dalla carta da macero.

### Impatto ambientale

Insieme delle alterazioni che un'attività umana provoca sull'ambiente circostante.

### Macero

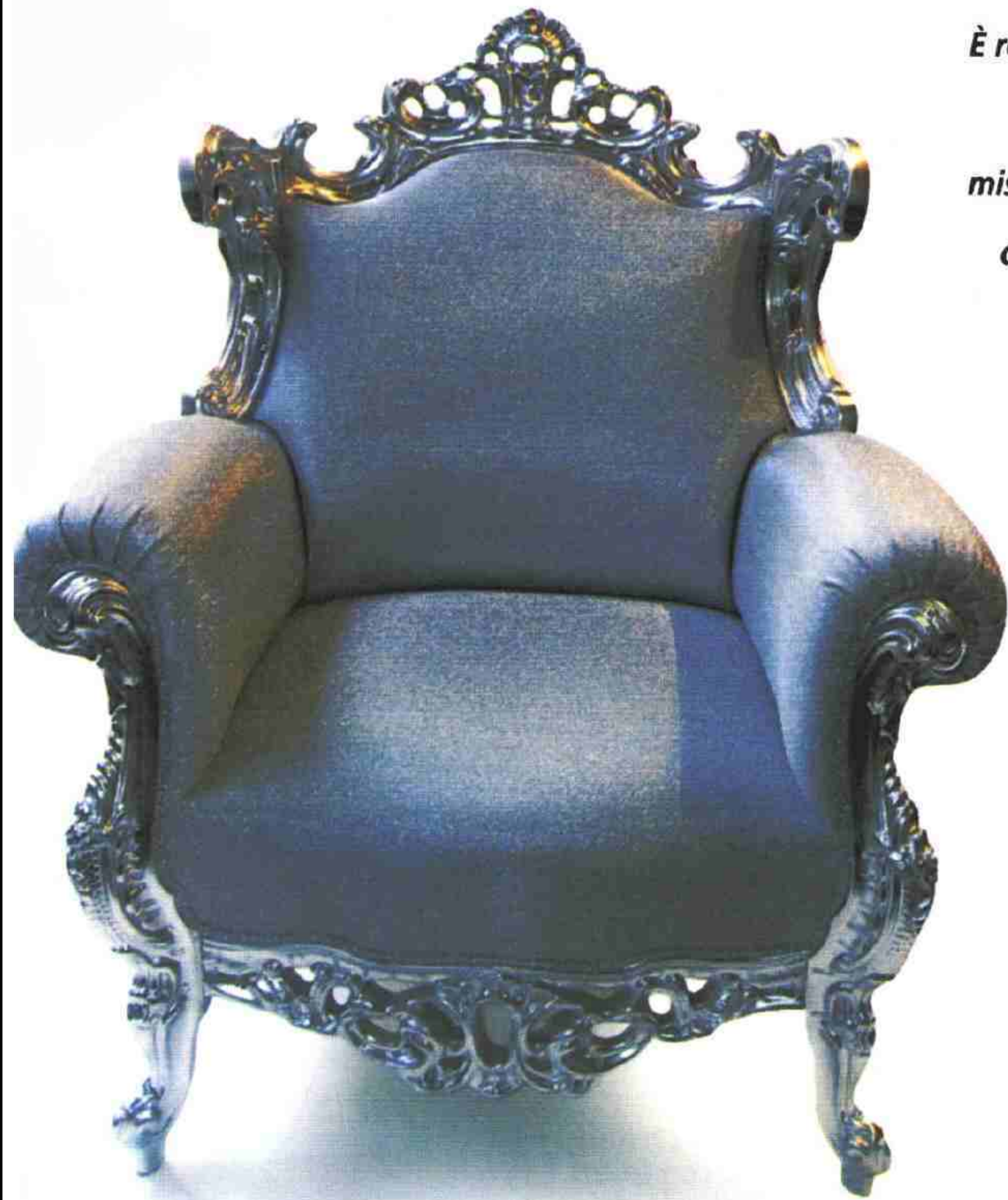
Carta di recupero utilizzata nella produzione di nuova carta, cartone o anche altri oggetti. Ce ne sono due tipi: il macero da raccolta, industriale o commerciale, e il macero domestico, proveniente dalla raccolta differenziata.

### Raccolta differenziata

È l'attività di separazione, conferimento e prelievo delle frazioni recuperabili dei rifiuti urbani che è volta al recupero o al riciclo di questi.

### Riciclo

Indica il ritrattamento di un materiale in un nuovo ciclo produttivo che può essere analogo o diverso da quello che lo ha generato.



*La poltrona in vero legno di faggio intagliato a mano è rivestita con velluti 100% cotone e seta. Misura 90x85x110h cm. Finlandia di Oscar by Orsi Angelo.*

## Prodotti in modo pulito

Gli oggetti di questa pagina sono stati presentati durante il Salone del Mobile di Milano 2006, nell'ambito della **mostra Ecomade**, promossa dalla Regione Lombardia, settore Artigianato e Servizi.

● Il progetto, nato dall'**incontro tra mondo industriale, artigianato e progettisti**, si propone di creare una linea di arredi ideati e prodotti rispettando i principi dell'ecodesign.

## Gli indirizzi

### A4A

Via Davanzati 33  
Milano  
Tel. 02/45477928

### Duroni Luigi

Via Cascina Amata 51  
Mariano Comense (Co)  
Tel. 031/745460

### Fornara&Maulini

Via G. Pariani 2  
Gravellona Toce (Vb)  
Tel. 0323/849611

### Oscar by Orsi Angelo

Via delle Colline 58  
Meda (Mi)  
Tel. 0362/72164

### Parmegiani Generoso

Via Empolitana km 3  
Castel Madama (Roma)  
www.generosodesign.it

### Scarabeo Ceramiche

Via Flaminia km 57,300  
Civita Castellana (Vt)  
Tel. 0761/540028

### S.I. Servizi Industriali

Via Monachelle 84/A  
Pomezia (Roma)  
Tel. 06/9121310

### Tubettificio Robbiese

Via E. Mattei 16  
Robbio (Pv)  
Tel. 0384/671344